

# Instudering inför musikteori prov åk 5

## Notnamn

Noterna har fått namn efter alfabetet: a b c d e f g.

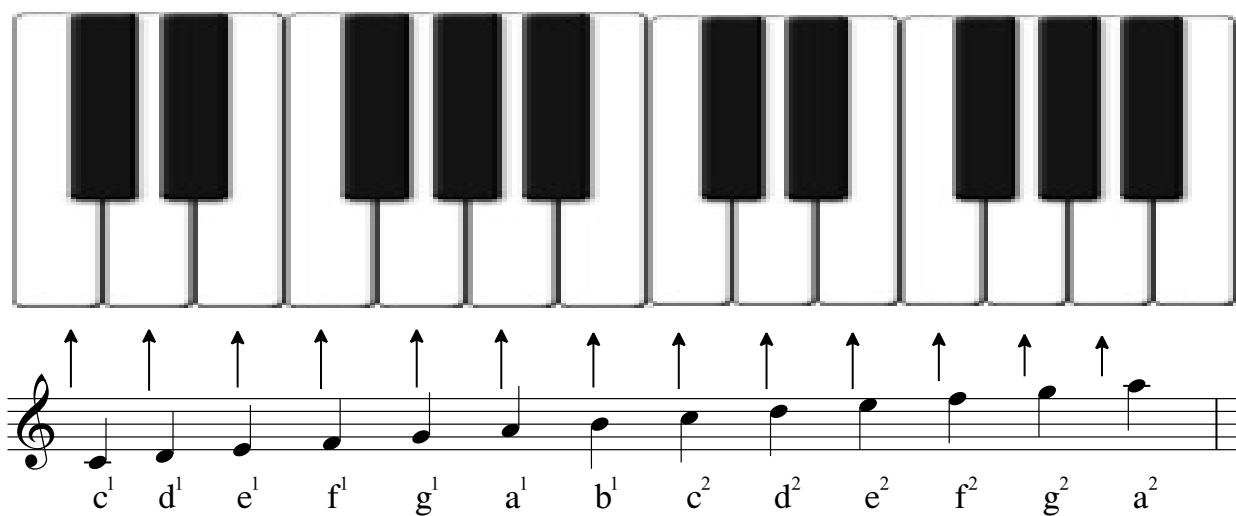
Här är noter i G-klav. G-klavens centrum talar om att tonen  $g^1$  ligger på 2:a linjen nedifrån.



Man kan börja räkna toner från c och turordningen blir då: c d e f g a b. Dessa är stamtoner.

Lär dig tonernas namn på notlinjer och lär dig även att hitta noter via tangenter.

## Notnamn via tangenter



## Skalor

C dur

c d e f g a b c

## Skalor med #-förtecken

Dur-skalor upp till 3 #-förtecken. Halva tonsteg är märkta med klammer.

G dur

g a b c d e fiss g

D dur

d e fiss g a b ciss d

A dur

a b ciss d e fiss giss a

## Skalor med b-förtecken

Dur-skalor upp till 3 b-förtecken. Alla halva tonsteg är märkta med klammer.

F dur

f g a bess c d e f

Bess dur

bess c d ess f g a bess

Ess dur

ess f g ass bess c d ess

## Dur eller moll?

Träna på att lyssna efter skillnad mellan dur- och mollackord.  
Se exempel nedan.

Dur moll Dur moll Dur moll Dur moll

## Vilken ton ändras?

Melodin nedan spelas som det står i noterna. Tredje gången ändras en ton.  
Ringa in den tonen som ändrades. Ex på svårighetsgrad:

## Rytmer

Rytmer kommer att spelas, du ska markera vilken rad du hör. Ex på svårighetsgrad:

①

②

③

## Hitta i körnot

Här är exempel på en körsång. Du ska hitta noternas namn, taktart och taktnummer.  
Förklara musiktermer och symboler.

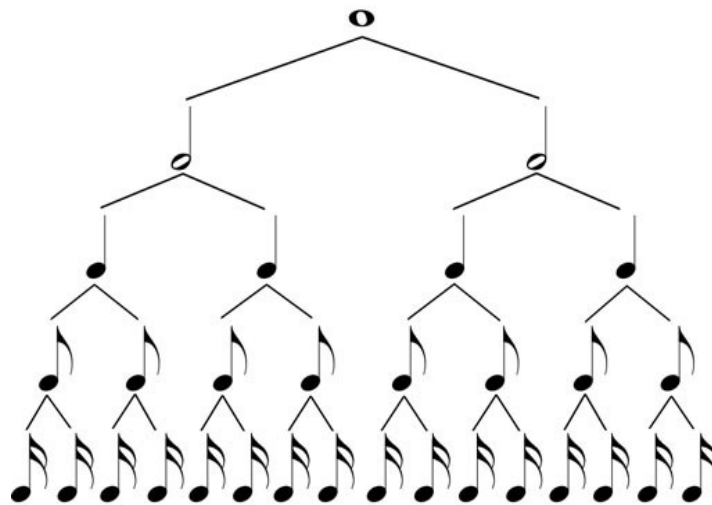
*mf* Hap - py birth - day to you. Hap - py birth - day to you. Hap - py *f*

5 birth - day dear ..... Hap - py rit. birth - day to you!

# Notvärden

Här är en notpyramid.

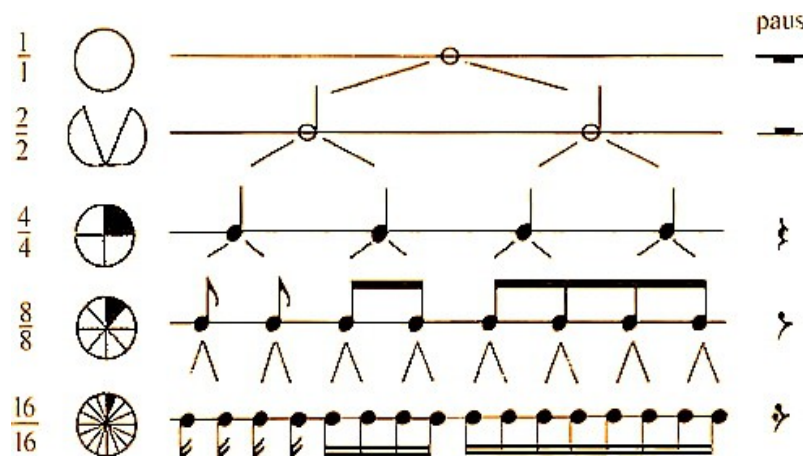
Figuren i toppen heter helnot,  
nästa heter halvnot  
fjärdedelsnot,  
åttondelsnot  
och längst ner finns sextondelsnot.



Notvärden kan jämföras med att dela på ett äpple:

Helt äpple delas på hälften och det blir två halvor. Dessa delas i sin tur och blir 4 delar osv.

På samma sätt gör man med notvärden och kallar dem därefter.



# Musiktermer

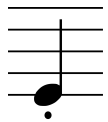
Musiktermer är på italienska och består oftast av förkortningar.  
Ibland har musiktermen omvandlats till ett tecken pga platsbrist i notbilden.

*pp* - pianissimo - mycket svagt

*p* - piano - svagt

*f* - forte - starkt

*ff* - fortissimo - mycket starkt



stacc. - staccato. Tonen ska utföras kort. Skrivs med punkt.  
*Obs! Staccatopunkt skrivs ovanför eller nedanför noten. (EJ bredvid)*



Crescendo starkare



Diminuendo svagare

Rit. Ritardando - sakta av, långsammare

Accel. Accelerando - fortare och fortare



fermat - håll ut tonen



Coda - avslutande del i en låt



Repris - backa och ta om